

PLAN ANUAL 2017

ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

CURSO: PRIMEROS MEDIOS

PROFESOR(ES): CLAUDIA TRIPAILAF – RAMÓN YÉVENES

UNIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO ESTIMADO
1.- “LA LIBERTAD COMO TEMA LITERARIO”	1.- Leer para aprender y recrearse. 2.- Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión. 3.- Analizar poemas leídos para enriquecer su comprensión. 4.-comprender las relaciones de las obras literarias del romanticismo. 5.- Formular una interpretación de los textos leídos. 6.- Aplicar las habilidades de escritura adquirida.	56 HORAS
2.- “CIUDADANO Y OPINIÓN (TEXTO ARGUMENTATIVO)”	1.- Leer habitualmente para aprender y recrearse. 2.- Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa, como columnas de opinión, cartas, discursos y ensayos 3.- Leer y comprender textos no literarios. 4.-Escribir, con el propósito de persuadir, textos de diversos géneros, en particular ensayos sobre los temas o lecturas propuestos para el nivel 5-Planificar, escribir, revisar, reescribir sus textos en función del contenido, el destinatario y el propósito. 6.- Usar en sus textos recursos de conferencia léxica compleja. 7.-Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector 8.- Resumir un discurso argumentativo. 9.- Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar su lectura.	54 HORAS

<p>3.- RELACIONES HUMANAS EN EL TEATRO Y LA LITERATURA.</p>	<p>1.- Leer habitualmente para aprender y recrearse. 2.- Reflexionar sobre diferentes dimensiones de experiencias humanas. 3.- Analiza textos dramáticos leídos o vistos. 4.- Comprender la visión de mundo a través de la Obra dramática. 5.- Usar estilo directo e indirecto. 6.- Analizar efectos de elementos lingüísticos, paralingüísticos y no lingüísticos. 7.- Realizar investigaciones sobre diversos temas planteados en las obras dramáticas.</p>	<p>42 HORAS</p>
<p>4.- “COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD” (Medios Masivos),</p>	<p>1.- Analizar y evaluar textos de Medios de Comunicación Masivos. 2.- Escribir con propósito de explicar un tema o textos de diversos géneros. 3.- Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto. 4.- Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales. 5.- Dialogar constructivamente para debatir o expresar ideas. Expresarse frente a una audiencia con temas de interés.</p>	<p>49 HORAS</p>

METODOLOGÍA: Clases, talleres, uso de módulos y guías, trabajos grupales e individuales en clases, uso de diccionario.

EXIGENCIAS: Llevar diccionario, archivo de guías y módulos, test semanales, libro de lectura mensual.

EVALUACIONES: Dos pruebas semestrales, promedios de test, evaluación en proceso, proyecto de investigación, producción de textos.